

Compte à rebours

Fiche technique

Acteur de l'ombre

→ Plateau :

- Grill avec minimum 5 perches au plateau et une à la face, nous contacter si le grill est fixe.
- Espace min: ouverture 6m / profondeur 6m.
- Hauteur souhaitée 5m.
- 1 échelles ou escabelles pour le pointage et le montage du décor.
- Pendrillonage - la boîte noire devra être installée à notre arrivée. Boite noire autour du décor. Prévoir deux entrées comédien.ne.s, une à court et une à jardin en avant scène.
- Plateau noir, des tapis de danse seront nécessaire dans le cas contraire
- 2 tables de +/- 2m de long (les tables seront à vue sur le plateau durant le spectacle)
- 8 chaises (egalement à vue sur le plateau)

Une place de parking à proximité du lieu de déchargement doit être réservée. La camionnette fait +/- 10m³.

→ Eclairage:

Fourni par la Cie:

- 1 jeu d'orgue jester zero88
- 1 gradateur mono 4 circuit
- Driver DMX dans le décors
- 1 ampoule suspendue dans le décors
- 2 rubans LED dans le décors

A fournir par l'organisateur:

- 1 gradateur 12x16A
- 1 ligne Dmx au plateau (même univers DMX* que celui des gradateur, il doit être contrôlable depuis la régie)

- x PC 1K Avec volet et porte gélatine
- Câbles DMX et allonges en suffisances

→ Son :

A fournir par l'organisateur.ice

- 1 table son nous permettant de brancher un ordinateur en mini-jack
- Système de diffusion de qualité adapté à la taille du lieu
- 1 micro type SM 58, en régie.

→ Personnel:

- 1 technicien.ne de la Cie. (Son/plateau/lumière)
- Min 1 technicien.ne du théâtre ayant une bonne connaissance des lieux

→ Services demandé:

Jo:

- ❖ 1 services de montage décors, montage lumière et son
- ❖ 1 service raccord plateau. Dans le cas où nous n'aurions pas joué la pièce depuis longtemps nous pourrions avoir besoin d'1 service supplémentaire.

Pour le démontage et le chargement à l'issue de la dernière représentation, prévoir le personnel en fonction dont à minima un.e technicien.ne. Pour min 1h après le spectacle

→ Loge:

1 loge avec eau chaude, eau froide, miroir pour 8 personnes.

Veillez envoyer une fiche technique ainsi qu'un plan de la salle à

Sarah gillman : sarah@acteurdelombre.be +32 485/46.62.97

Bertrand Jean-François (techniciens) +32 495/99.24.95